

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ, КУЛЬТУРА И БЫТ

«Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни»

П. Ф. Лесгафт

Народные игры представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде. Таким образом, подвижная игра – это школа воспитания, в которой есть свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу.

Подвижные игры – это наше детство. Кто не помнит известных всем прятки, ловишек, салочек! Когда они возникли? Кто придумал эти игры? Они созданы народом, так же как сказки и песни.





